DIE BRÜDER mit dem Programm: **Haube Hiebe Hoffnung**

Wir haben erneut einen gut stündigen Abend zusammengestellt. Wir, das sind Beat Mattmüller (Klavier) und Sebastian Mattmüller (Bariton und Sprecher). Nach zahlreichen thematischen Programmen über die Jahre, die wir an verschiedenen Orten zur Aufführung gebracht hatten, dürfen wir nun im Beclys auftreten.

Nebst den bekannten Robert Schumann und Chopin – hier aber als kurzes Melodram (von Burmester), führen wir auch unbekannte Komponisten auf: Hans Ebell, Carl Haslinger, Dora Pejacevic und Max Schillings. Dabei sind neben Liedern auch Melodramen zu hören, eine Kunstform, die um die Jahrhundertwende 19./20. sehr verbreitet, heute aber kaum je programmiert wird.

Wir erzählen (melo)dramatische Geschichten von starken Frauen und gefühlvollen Männern – krachende Gewitter und düstere Klostergänge inklusive....

Haube – Hiebe - Hoffnung

Hans Ebell/ <i>Apuchtin</i>	Ich bedaure es nicht	<i>Lied</i>
Carl Haslinger/ <i>Schiller</i>	Ritter Toggenburg	Melodram
Robert Schumann/ <i>Heine</i>	Du bist wie eine Blume	<i>Lied</i>
Robert Schumann	Romanze	instrumental
Frederik Chopin/ <i>Burmester</i>	In der Schenke	Melodram
Dora Pejacevic/ <i>Willhelm</i>	Ein Lied	<i>Lied</i>
Max Schillings/ <i>Wildenbruch</i>	Hexenlied	Melodram
Robert Schumann/ <i>Rückert</i>	Zum Schluss	<i>Lied</i>