

Veranstaltungsreihe im **beclys**

«Die Peripherie schwindet»

«Bilder der Stadt»

Zwei filmische Städteporträts

Jean Luc Godard: Lettre à Freddy Buache (1982)

Dziga Vertov: Der Mann mit der Kamera (1929)

Freitag, 21. Februar 19:00 Uhr im Lokal

Begrüssung und Einführung \_\_\_\_\_ Dieter Häner / Karl Mutter

Kommentar \_\_\_\_\_ Jacqueline Maurer



*«Il est encore au fond, au fond des choses, et toi et moi on est... on est trop vieux... et le... et le cinéma est... va mourir bientôt, très jeune, sans avoir donné tout ce qu'il a pu donner.» (Zitat Jean-Luc Godard aus dem Film)*

**beclys** Verein für Kultur im Quartier  
Beckenstrasse 12, 4056 Basel

Um Anmeldung wird gebeten \_\_\_\_\_ ([info@beclys.ch](mailto:info@beclys.ch), 079 358 42 79)