

---

«Die Peripherie schwindet»

Heini Stucki, ein peripherer Fotograf \_\_\_\_\_

Freitag, 17. Mai 19:00 Uhr

Im Lokal an der Beckenstrasse 12

Einführung \_\_\_\_\_ Karl Mutter

Kommentar zum Film \_\_\_\_\_ Thomas Batschelet, Kameramann

Film \_\_\_\_\_ Die Kunst der exakten Phantasie von Beat Borter

*In den Alltagswelten der schweizerischen Provinz sucht der Photograph Heini Stucki seit über dreissig Jahren nach dem unverwechselbar eigenen Bild und versucht herauszufinden, ob es – analog zu den dabei wenig hilfreichen exakten Wissenschaften – eine «exakte Phantasie» gibt.*

Text: © Cinematograph Filmverleih



Bild: © Cinematograph Filmverleih

Um Anmeldung wird gebeten \_\_\_\_\_ (info@beclys.ch, 079 358 42 79)